

Il ciliegio e la spada

Centro Culturale Discipline Orientali Hajime
10 aprile 2016

Minamoto no Yoshitsune: la nobiltà della sconfitta

Sei lezioni
con Carmen Covito
sull'estetica giapponese
del guerriero
tra leggenda e realtà





Utagawa Kuniyoshi: Genealogia della famiglia Minamoto a partire da Sadazumi Shinnō, figlio dell'Imperatore Seiwa. Il secondo in basso da destra è l'accusatore di Taira no Masakado e primo dei "Seiwa Genji": il "Sesto principe nipote" Tsunemoto (894–961)

periodo di transizione tra le epoche
Heian (794-1185) e Kamakura (1185-1333)
Guerra Genpei (1180–1185) tra
Taira/Heike (vessillo rosso) e Minamoto/Genji (vessillo bianco)

Heike 平家



Hei 平 Taira

Genji 源氏



Gen 源 Minamoto

Heike Monogatari 平家物語

racconto epico anonimo, composto nel XIV sec.



無常 mujō



Nel suono delle campane del monastero di Jetavana riecheggia la transitorietà di tutte le cose. Il colore dei fiori degli alberi di sāla rivela il principio secondo cui i potenti sono destinati a cadere.

Chi è orgoglioso avrà vita breve come i sogni delle notti di primavera. Chi è violento si disperderà come polvere tra le spire del vento.



Taira no Kiyomori
平 清盛
(1118-1181)







Minamoto no Yoritomo 源 頼朝 (1147-1199)
shōgun 1192



Ribellione Heiji
平治の乱 Heiji no ran
(19 gennaio - 5 febbraio 1160)

Taira no Kiyomori sconfigge
Minamoto no Yoshitomo che
aveva sequestrato l'imperatore
in ritiro Go-Shirakawa
e manda in esilio a Izu presso gli
Hōjō il giovane Yoritomo.

Tokiwa Gozen
fugge nella neve
con i tre figli minori
di Yoshitomo: Imawaka,
Otowaka e Ushiwaka.





Minamoto no Yoshitsune
源 義経
(1159-1189)

Genji Kurō Yoshitsune
源 九郎 義経

Ushiwaka 牛若
Shanaō 遮那王
Kurō 九郎
Yoshitsune (Gikei) 義経

Titolo imperiale:
Hangan/Hōgan 判官
“ufficiale di polizia”
(da cui l’espressione
Hōgan biiki 判官鼻眞)

名高百勇傳

源義經

左馬頭義朝の第九男也て頼朝の末弟多
平治元年本誕生し二文の時父を殺れ幼名と
牛若らと入合那王と名を初夕の時馬山
かて異人細柳の衆と曰て殺り積生依
て三車及秀徳の許下り路次を強盜
熊坂長能に討ち十六才を元服し自
源九郎義経と名のりあゆみて千歳の
時兄頼朝義共のいしめを及ぶも
て對面し夫をられたるの代官として修(次
上り木曾義仲を二戦も依てをその
とて五位上伊豫守に叙任し直平
家追討のる模及下り能越より逆
落すて二谷の平城と破り日赤風を犯し
て横江(耳)八幡壇浦を築き平家と
鹿坐をその智勇放野きこと如の如し
夫も都(御津)あり堀川の所野をりた
処小橋原景時と謀言よそそれの殺をうけつめとして
土佐方正俊夜伏せしと命度なまらむ殺されしとんゆを
主従二の衆及下り多し秀徳之手義徳の道いふよとて
より彼地と伐從て國王と多し万歳のち義經大明神を神木竹の



朝櫻傳
關平書
全東市

義

Yoshi/Gi

La virtù della giustizia

Le virtù del Bushi (secondo Nitobe Inazō)



gi	義	Rettitudine/Giustizia
yū	勇	Coraggio
jin	仁	Benevolenza/Empatia
rei	礼	Cortesia/Rispetto
makoto	誠	Sincerità
meiyo	名誉	Onore/Buon nome
chūgi	忠義	Lealtà/Fedeltà
jisei	自制	Autocontrollo

chi 智 Saggezza

kō 孝 Rispetto verso i genitori

tei 悌 Rispetto verso i fratelli maggiori

Gikeiki 義経記

Cronache di Yoshitsune



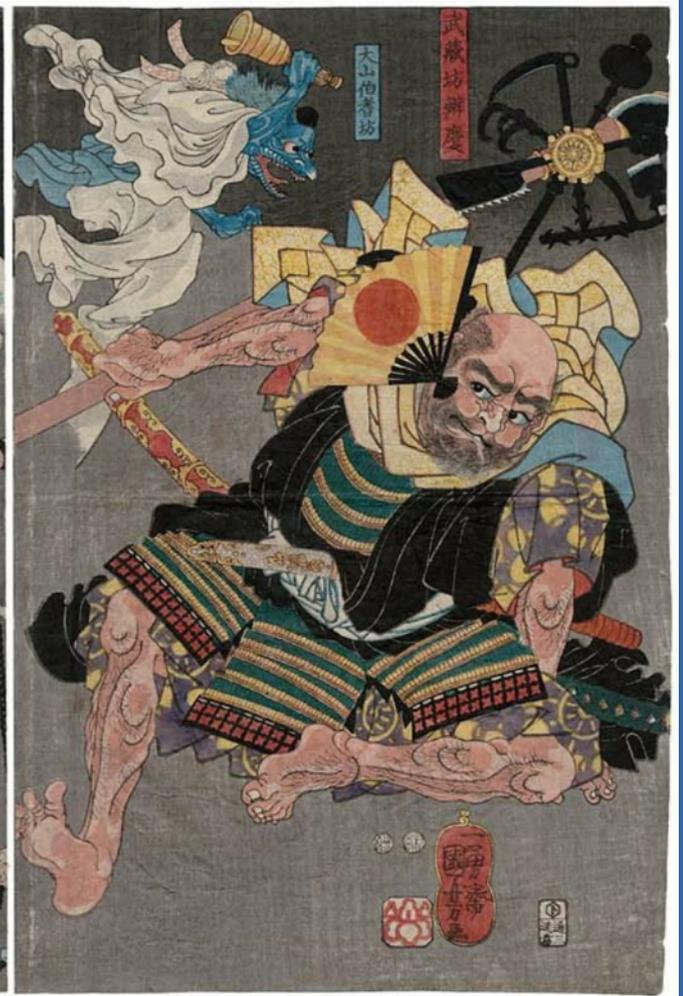
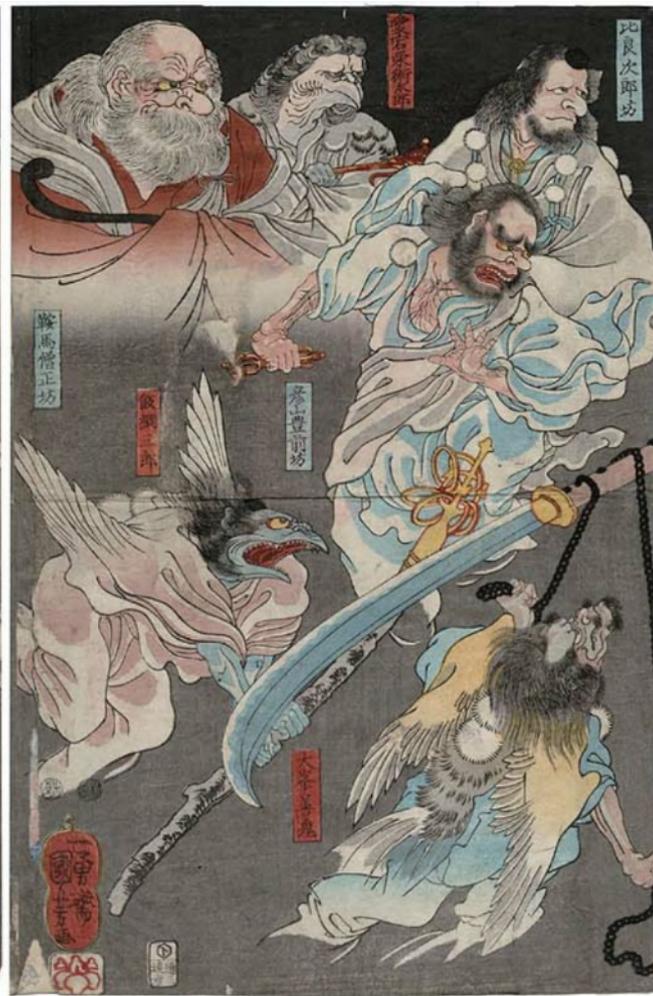




Kurama: “Seikurabe ishi”



Kurama Tengu: Sōjōbō istruisce Ushiwaka



Ushiwaka aiutato dai Tengu

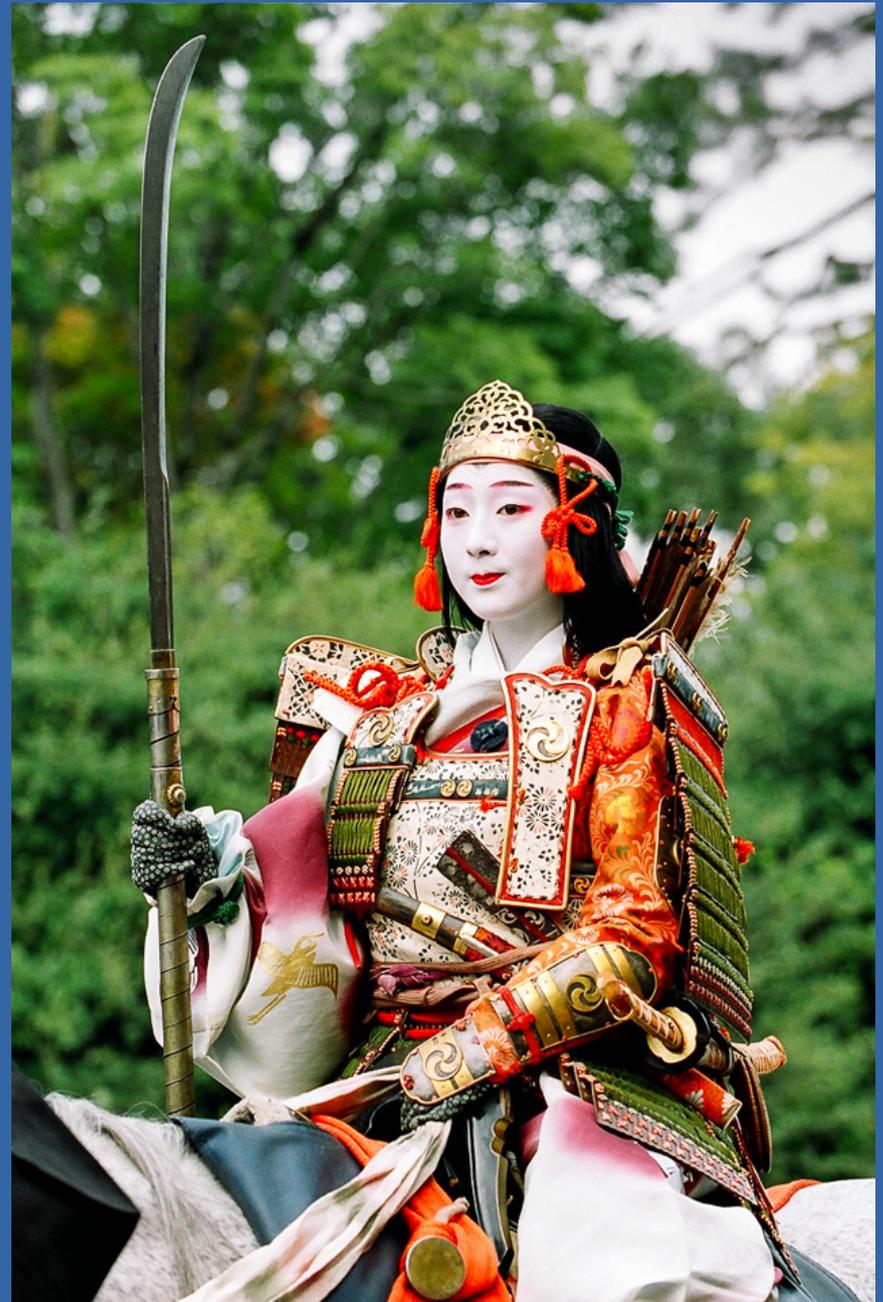


Ushiwaka sconfigge Musashibō Benkei



Ushiwaka sconfigge Musashibō Benkei (versione moderna)

Shizuka Gozen



Tomoe Gozen



Hōjō Masako



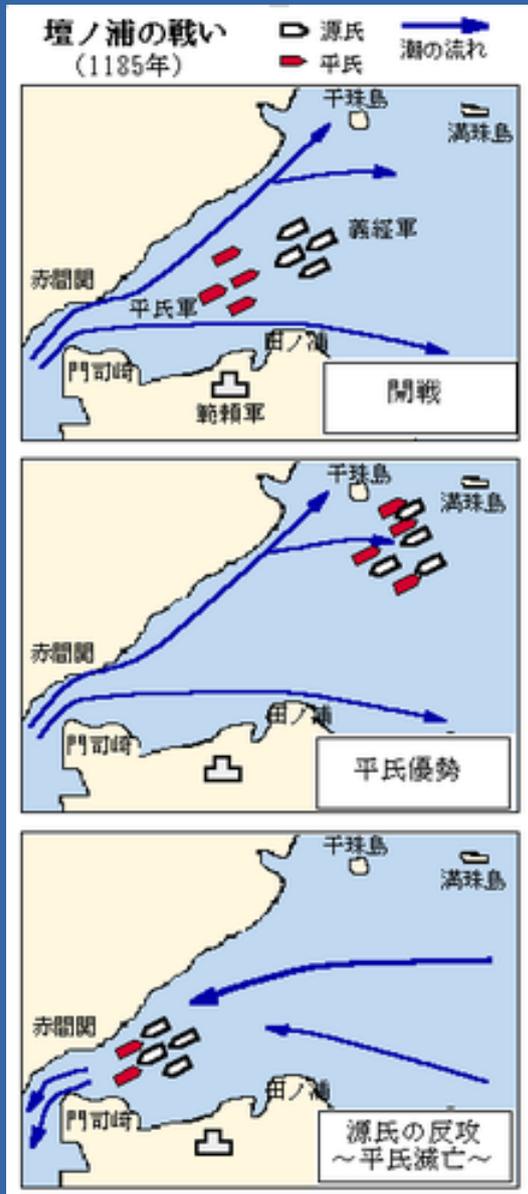
Taira no Tokuko (Kenreimon-in) prega per la madre Tokiko (Nii no Ama) e il piccolo imperatore Antoku



Battaglia di Ichi-no-Tani



Battaglia di Dan-no-Ura



Battaglia di Dan-no-Ura









Spettri degli Heike a Dan-no-Ura

1185 Attacco notturno al palazzo Horikawa:
fuga di Yoshitsune e Shizuka Gozen







“Yoshitsune Senbonzakura”



Alla barriera di Ataka. Kanjinchō



Benkei legge il Kanjinchō



Ōshū, 1189. Attacco alla residenza del fiume Koromo



コミック版 日本の歴史17

The Legendary Hero of
the Battle of Danpu
Yoshitsune Minamoto

源平武将伝

源義経

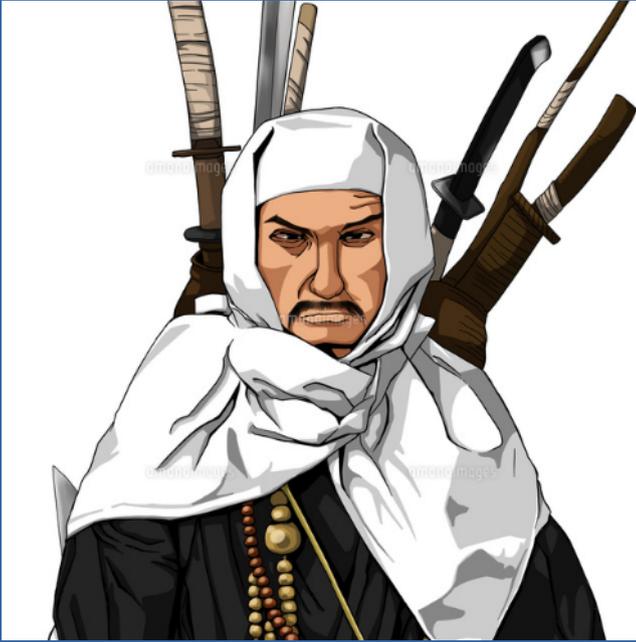


企画・構成・監修: 加来耕三
原作: 水谷俊樹
作画: 瀧玲子

五十二次名所圖會 四十二
石薬師
義経の墓
頼朝の祠



源義経
七



Per approfondire:

Ivan Morris, *La nobiltà della sconfitta*,
trad. it. Guanda, 1983

Helen Craig McCullough,
*Yoshitsune: A Fifteenth-century
Japanese Chronicle*,
Stanford University Press, 1966

Film:

Akira Kurosawa, *Gli uomini che mettono il piede sulla coda della tigre* (*Tora no o wo fumu otokotachi*, 1945)

Testo del dramma Noh “Ataka” (in inglese):

www.the-noh.com/jp/plays/data/program_009.html

www.the-noh.com/download/download.cgi?name=009.pdf



Il ciliegio e la spada

Sei lezioni con Carmen Covito
sull'estetica giapponese del guerriero
tra leggenda e realtà

- 13 marzo - Taira no Masakado: il primo samurai
- 10 aprile - Minamoto no Yoshitsune: la nobiltà della sconfitta
- 8 maggio - Fūrinkazan: l'epoca degli stati combattenti
- 22 maggio - Miyamoto Musashi: lo zen e la manutenzione del vuoto
- 12 giugno - Uomini onda: il fascino del rōnin
- 3 luglio - Sakamoto Ryōma: i samurai affilano la mente

www.laviadelgiappone.it